

57^e édition
1^{er} janvier – 28 février 2026

L'hiver s'accorde en musique aux Diablerets



Illustration : Cosey

Les Diablerets, le 24 novembre 2025 - **Quand les premiers flocons recouvrent les toits des Ormonts et que le silence de la montagne s'installe, le Festival Musique & Neige Les Diablerets** vient illuminer l'hiver avec l'éclat des plus belles œuvres du répertoire de la musique de chambre. Depuis sa fondation en 1970, cet événement emblématique des Alpes vaudoises accueille des artistes de renommée internationale dans une atmosphère intimiste et de partage.

Au cœur de la vallée, le Temple de Vers-l'Eglise devient, l'espace de deux mois, un écrin sonore d'une pureté rare. Sa proximité avec les artistes, son acoustique d'une finesse remarquable et la programmation inspirée de Gilles Champoud, directeur artistique du festival, en font un lieu privilégié de rencontres et d'émotion musicale. Du 1^{er} janvier au 28 février 2026, 8 concerts inviteront le public à parcourir un large panorama de la musique de chambre, aussi bien instrumentale que vocale.

Judi 1er janvier 2026 à 18h15, le festival s'ouvrira avec son **traditionnel concert du Nouvel An** à la Maison des Congrès des Diablerets. Pour démarrer la nouvelle année sur un message de joie, d'optimisme et de paix, ce rendez-vous festif et familial a été confié à la chorale lausannoise [One Step Gospel](#). Des voix puissantes, un groove unique et une énergie communicative vous feront vivre une soirée remplie d'énergie positive !

Le Temple de Vers-l'Eglise accueillera ensuite, **chaque samedi à 18h15**, les concerts suivants :

17 janvier – EDGAR MOREAU, VIOLONCELLE & SÉLIM MAZARI, PIANO

Deux jeunes maîtres de la scène classique française : le violoncelliste [Edgar Moreau, soliste sur les plus grandes scènes, et le pianiste Sélim Mazari](#), dont la finesse de jeu séduit les mélomanes. Ensemble, ils interpréteront des chefs-d'œuvre du romantisme, de Richard Strauss à Schumann, en passant par Grieg.

24 janvier – TRIO SAVEURS

Composé de la soprano Léonie Renaud et de la mezzo-soprano Carine Séchaye déjà applaudies par le public de Musique & Neige, ainsi que du pianiste James Alexander, le [Trio Saveurs](#) nous propose un voyage vocal allant de l'opéra à la comédie musicale. Des airs de Mozart à Gershwin, entre émotion lyrique et légèreté théâtrale, dans une complicité joyeuse et pleine d'humour.

31 janvier – ROMAIN LELEU SEXTET

Considéré comme l'un des plus grands trompettistes de notre temps [Romain Leleu](#), accompagné de son petit orchestre de chambre, présente un concert en deux volets : une première partie dédiée aux concertos de J.S. Bach, suivie d'une seconde aux couleurs de jazz et de comédie musicale. *Ce concert sera enregistré par la RTS.*

7 février – LUKAS GENIUŠAS, PIANO

Lauréat du Concours Tchaïkovski et du Concours Chopin, [Lukas Geniušas](#), qui porte bien son nom, s'impose comme l'un des meilleurs interprètes de Chopin au monde. Il jouera également la Sonate pour piano de Rachmaninov dans sa version originale, qu'il a enregistrée dans la villa suisse du compositeur, au bord du lac des Quatre-Cantons. Un moment de grâce, entre poésie et intensité.

14 février – JOCHEN KUPFER, BARYTON-BASSE & FINGHIN COLLINS, PIANO

Célébrez la Saint-Valentin avec l'un des sommets de la musique romantique : le cycle de lieder *Winterreise*, D911 – « le voyage d'hiver » - de Franz Schubert. [Jochen Kupfer](#), reconnu pour la profondeur expressive de sa voix et sa présence scénique, sera accompagné par le pianiste irlandais [Finghin Collins](#), véritable poète du clavier. Ensemble, ils feront revivre cette méditation bouleversante sur l'amour, la perte et la quête intérieure. Un joyau au cœur de la saison, où la beauté se mêle au silence et à la neige.

21 février – TRIOVANBEETHOVEN

De retour aux Diablerets après leur immense succès en 2024, les musiciens du [TrioVanBeethoven](#) offriront joueront le célèbre Trio n°2 de Chostakovitch, chef-d'œuvre de tension et de lyrisme, et le majestueux Trio « Archiduc » de Beethoven, sommet absolu du répertoire.

28 février – QUATUOR ÉBÈNE

Le festival se clôt en apothéose avec le [Quatuor Ébène](#), formation saluée dans le monde entier. Leur programme, consacré à Beethoven, s'inscrit dans une tournée internationale prestigieuse à l'occasion des 40 ans du Suntory Hall de Tokyo, et sera présenté également à la Philharmonie de Berlin, à la Santa Cecilia de Rome et au Wigmore Hall de Londres. Une soirée d'exception avec l'un des plus grands quatuors de notre époque.


Animation musicale offerte aux enfants – samedi 24 janvier, 16h - 16h30

Le festival ouvre aussi ses portes aux plus jeunes ! Cette année, la voix est à l'honneur avec la soprano Léonie Renaud, la mezzo-soprano Carine Séchaye et le pianiste James Alexander du Trio Saveurs. Elles inviteront les enfants dans le cadre enchanteur du Temple de Vers-l'Eglise à découvrir le chant lyrique de façon ludique et interactive. Tous les enfants des écoles des Diablerets, du Sépey et de Leysin, ainsi que les jeunes visiteurs ou résidents de passage, sont invités à participer. Entrée libre, sans inscription. Une collation sera offerte à la fin de l'activité.

Un festival pour tous les publics


Avec une programmation ouverte et des tarifs accessibles (CHF 40.- le billet adulte), le Festival Musique & Neige affirme sa volonté de faire dialoguer excellence musicale et convivialité. Après chaque concert, un verre de vin chaud ou de thé est offert au public, prolongeant la rencontre entre artistes et auditeurs dans la douceur de la montagne.

INFORMATIONS PRATIQUES

 Du 1^{er} janvier au 28 février 2026


 Temple de Vers-l'Eglise & Maison des Congrès des Diablerets

 Tous les concerts ont lieu à 18h15

 Billets : CHF 40.- (tarif adulte)

Disponibles dès le 1^{er} décembre 2025 :

 En ligne sur www.musique-et-neige.ch

 À l'Office du Tourisme des Diablerets (Ch. du Collège 2, 1865 Les Diablerets)

 Verre de vin chaud ou de thé offert à la sortie des concerts

Remerciements :

A nos nombreux **bénévoles et partenaires**,
dont la **RTS - Espace 2** qui enregistrera l'un de nos concerts.

Un Comité bénévole

Sans bénévoles, pas de festival ! Les membres du Comité du Festival et les nombreux bénévoles actifs chaque soir de concert s'engagent sans compter sur une base 100% volontaire. Une équipe soudée qui s'ingénie à vous faire passer de beaux et bons moments à l'écoute d'ensembles réputés dans un cadre enchanteur.



Les membres du Comité (manque Camille Hue)

Philippe Treyvaud
*Président du Festival et de
l'Association des Amis*

Jean-Philippe Schneiter
Vice-président

Gilles Champoud
Directeur artistique

Aurélie Vivet, Brigitte Borloz, Camille Hue, Claire Kurzen, Séverine Mermod,
Sylviane Huck, Valérie Schneiter, Yaël Bruigom, Yoann Huck
Membres

A propos du Festival Musique & Neige

Le Festival Musique & Neige est un festival de musique de chambre qui se déroule au Temple de Vers-l'Eglise, magnifique petit village préservé situé à proximité des Diablerets et chef-lieu de la Commune d'Ormont-Dessus. Depuis 1970, et ce grâce à Sir Peter Ustinov alors résident aux Diablerets et à l'origine de cet événement, le Festival est organisé chaque hiver par des bénévoles. Le credo du Comité du Festival est d'offrir aux mélomanes de la région et hôtes de passage dans la station, des concerts de grande qualité, à des prix accessibles, dans une ambiance chaleureuse où règnent simplicité, accueil et amitié.

CONTACTS PRESSE

Yaël Bruigom, RP & Communication
ybruigom@hotmail.com | 076 380 95 79

Gilles Champoud, directeur artistique
gilles_champoud@hotmail.com | 079 479 35 47

Festival Musique & Neige | CH – 1865 Les Diablerets
www.musique-et-neige.ch

