



52^e édition du Festival Musique & Neige
1^{er} janvier - 6 mars 2021

Croyons aux lendemains qui chantent !

Les Diablerets, le xx novembre 2020 - **Dans un peu plus d'un mois débutera la 52^e saison du Festival Musique & Neige des Diablerets. Son directeur artistique Gilles Champoud et le Comité d'organisation choisissent l'optimisme et maintiennent la programmation de tous les concerts. Toute l'équipe bénévole se mobilise pour mettre en œuvre une édition magique pour vous faire rêver.**

Si la crise sanitaire a suscité quelques doutes quant à la possibilité du maintien du Festival Musique & Neige, notre Comité d'organisation ne pouvait rester indifférent face à la situation de précarité que vivent de nombreux artistes depuis le début de cette pandémie. De plus, nous pensons

que notre fidèle public a plus que jamais besoin de musique ! Nous espérons que ces instants musicaux offriront à toutes et à tous une parenthèse d'évasion. N'est-ce-pas aussi à cela que doit servir la culture ? Notre motivation et notre engagement ainsi renforcés laissent entrevoir une édition 2021 prometteuse. Elle séduira autant les mélomanes avertis que les curieux désirant découvrir la musique de chambre, ainsi que celles et ceux qui souhaitent passer un agréable moment de détente « après-ski » dans le cadre féérique du Temple de Vers-l'Eglise.

Notre organisation applique scrupuleusement toutes les **mesures sanitaires**. DETAILS A AJOUTER.

Pour célébrer la nouvelle année le **1^{er} janvier**, **Vincent Peirani** (accordéon) et **François Salque** (violoncelle) donneront un concert entièrement improvisé. Malgré leurs nombreuses récompenses, ces deux artistes exceptionnels conservent précieusement leur modestie qu'ils nous offrent avec leur don pour l'improvisation. Qu'ils s'expriment sur les plus grandes scènes ou sur des scènes plus intimistes, leur amour et respect du public restent inchangés. Un concert dont les mélodies et l'atmosphère trotteront longtemps dans votre tête !

Le **23 janvier**, c'est un duo inédit que nous accueillerons : la célèbre violoncelliste valaisanne **Estelle Revaz** a accepté de jouer avec un jeune pianiste très prometteur, **Adi Neuhaus**. Et qui sait, peut-être que ce premier concert en commun leur donnera envie de se produire dans le futur sur d'autres scènes ? Avec au programme Beethoven, Schumann et Brahms, ils nous promettent une soirée musicale riche en émotions. Nous les remercions d'avoir accepté de prendre en charge l'animation de notre **traditionnelle initiation musicale pour les enfants**.

Les instruments à vent ont toute leur place dans notre festival ! Le **30 janvier**, nous aurons l'honneur d'accueillir une délégation de l'un des orchestres philharmoniques les plus prestigieux de la planète, l'**Orchestre Philharmonique de Berlin**. Le **Berlin Philharmonic Brass Quartet** nous prépare un programme-surprise qui sera communiqué ultérieurement.

La mezzo-soprano fribourgeoise **Marie-Claude Chappuis** qui s'est produite sur toutes les scènes lyriques les plus importantes de la planète (La Scala, etc.), sera accompagnée du pianiste vaudois **Christian Chamorel** le **6 février**. Elle chantera en allemand (Brahms, Schumann) et en français (Fauré, Poulenc). A noter que la discographie de Marie-Claude Chappuis est très éclectique puisque l'artiste a enregistré des chants populaires suisses aussi bien que des œuvres classiques, baroques et contemporaines.

Le Quatuor Hermès est un jeune quatuor à cordes français qui connaît une carrière impressionnante. Rappelons qu'il a remporté brillamment le 1^{er} prix du Concours de Genève en 2011. En dix ans, il a su se maintenir au plus haut niveau et fait depuis longtemps partie des quatuors à cordes incontournables. Cette soirée du **13 février** sera entièrement consacrée à Franz Schubert (« Rosamunde », « Der Tod und das Mädchen »).

Lorsqu'il a demandé l'asile politique en France en 1975, le pianiste **Mikhail Rudy** tisse des liens uniques avec son compatriote Marc Chagall qui vivait également en France. Invité à jouer à l'occasion du 90^e anniversaire du peintre, en trio avec Rostropovitch et Isaac Stern, il se lie d'amitié avec lui et, en 2013, crée un film d'animation sur le thème du plafond de l'Opéra Garnier. Il tenait très à cœur de Gilles Champoud, directeur artistique du festival, de l'inviter. Il a accepté ! Le **20 février**, Mikhail Rudy interprétera des œuvres de compositeurs de son pays natal : Tchaïkovsky, Glinka, Scriabine. Mais aussi de John Cage, Bach, Mozart, Chopin et Wagner. Un programme qui promet de rester dans toutes les mémoires !

Henri Demarquette, que le public romand connaît très bien, nous fera découvrir le **27 février** l'œuvre du compositeur arménien Arno Babadjanian, en trio avec le pianiste et compositeur **Jean-Frédéric Neuburger** et la jeune violoniste **Esther Yoo**. L'occasion pour notre public d'entendre un compositeur relativement peu joué, avant de conclure avec le trio n° 2 de Chostakovitch. Peut-être aurons-nous la chance d'entendre en bis une œuvre de Jean-Frédéric Neuburger, spécialiste reconnu de la musique contemporaine ?

Pour la deuxième année consécutive, c'est avec un ensemble tchèque que nous clôturerons cette saison le **6 mars**. Le **Quatuor Pavel Haas** est le digne successeur du Quatuor Talich, et l'héritier de l'art musical tchèque. En quintette avec son membre fondateur Pavel Nikl, il interprétera les quintettes à cordes de Brahms et de Dvořák.

Remerciements : à nos nombreux **bénévoles et partenaires**, dont la **RTS Espace 2** qui enregistrera 4 de nos concerts : Vincent Peirani-François Salque, le Berlin Philharmonic Brass Quartet, Neuburger-Demarquette-Yoo et le Quatuor Pavel Haas en quintette avec Pavel Nikl.

Billetterie dès le 15 décembre 2020 : <https://www.musique-et-neige.ch/> et Office du Tourisme des Diablerets (Ch. du Collège 2, 1865 Les Diablerets). Tous les concerts ont lieu à 18 :15 et se terminent aux alentours de 19:30 .

A propos du Festival Musique & Neige

Le Festival Musique et Neige est un festival de musique de chambre qui se déroule au Temple de Vers-l'Eglise, magnifique petit village préservé situé à proximité des Diablerets et chef-lieu de la Commune d'Ormont-Dessus. Depuis 1970, et ce grâce à Sir Peter Ustinov alors résident aux Diablerets et à l'origine de cet événement, il est organisé chaque hiver par des bénévoles. Le credo du Comité du Festival est d'offrir aux mélomanes de la région et hôtes de passage dans la station, des concerts de grande qualité, à des prix extrêmement populaires, dans une ambiance chaleureuse où règnent simplicité, accueil et amitié.

CONTACTS PRESSE

Yaël Bruigom, RP & Communication | ybruigom@hotmail.com | 076 380 95 79
Gilles Champoud, directeur artistique | gilles_champoud@hotmail.com | 079 479 35 47

Festival Musique & Neige | CH – 1865 Les Diablerets | www.musique-et-neige.ch

LOGOS PARTENAIRES