

# 2023



54<sup>ème</sup>  
**FESTIVAL**  
**MUSIQUE**  
**& NEIGE**  
LES DIABLERETS



Votre partenaire  
mobilité

# VOS RENDEZ-VOUS CULTURELS EN TRAIN

Les Transports Publics du Chablais soutiennent  
le Festival Musique & Neige des Diablerets.

[www.tpc.ch](http://www.tpc.ch)

## LE MOT DU PRÉSIDENT

### Une 54<sup>e</sup> saison riche en découvertes !

Faire vivre un festival de musique de chambre de qualité à la montagne et qui offre un tarif accessible, tel était le pari ambitieux que les fondateurs du Festival Musique & Neige Les Diablerets s'étaient lancés en... 1970 ! Saviez-vous que notre festival ne fonctionne qu'avec des bénévoles, y compris le directeur artistique ? Ce miracle se reproduit depuis 54 saisons déjà. Nous sommes fiers de pouvoir perpétuer la philosophie et l'état d'esprit d'origine de cet événement en vous proposant une nouvelle saison qui s'annonce passionnante.

Gilles Champoud, directeur artistique, vous a concocté un programme étincelant réunissant de remarquables interprètes de la scène musicale classique. A certains d'entre eux qui vous ont déjà enchantés dans le Temple de Vers-l'Église s'ajouteront de belles découvertes. Mozart, Beethoven, Schubert ou Brahms sont bien sûr de la partie, mais aussi Korngold, Kurtag ou Lutoslawski. Cette programmation de niveau élevé a convaincu la RTS Espace 2 d'enregistrer trois concerts sur les huit que nous vous proposons.

Notre politique tarifaire attractive et la grande qualité des concerts ont un coût. Les recettes de la billetterie et celles des annonceurs dans notre programme ne couvrent de loin pas les cachets des artistes engagés. Les Amis du Festival, par leurs cotisations et leurs dons, nous permettent d'équilibrer nos comptes. Nous leur exprimons ici notre grande gratitude ainsi qu'à toute l'équipe de bénévoles. Vous n'êtes pas encore Ami et souhaitez contribuer à faire résonner la musique aux Ormonts ? Devenez Ami (voir page 51) !

Nous vous invitons à partager l'expérience d'un festival où convivialité rime avec qualité. Venez nous retrouver pour de merveilleux moments dans un cadre enchanteur et partager avec nous un verre de vin chaud à l'issue des concerts !

Philippe Treyvaud

## LE FESTIVAL MUSIQUE ET NEIGE QUI EST-CE ?

C'est un comité de bénévoles qui s'ingénie - pour la 54<sup>e</sup> fois - à vous faire passer de beaux et bons moments à l'écoute d'ensembles réputés dans un cadre enchanteur.

Philippe Treyvaud

*président du Festival et  
président des Amis du Festival  
directeur artistique*

Gilles Champoud

Sylviane Huck

Yoann Huck

Brigitte Borloz

Yaël Bruigom

Séverine Mermod

Valérie Schneiter

Jean Lugin

*président d'honneur*

ainsi que d'aimables et dévouées aides ponctuelles :

Marjolaine Chassot

Michèle et Manuel Peitsch

Philippe Dussoix

Sabine Perret

Élise Favre

Murielle Mettler

Nadine Favre

Corinne Pernet

Philippe Hebeisen

Cécile Pittet

Gérard Huck

Nathalie Rapin

Nicole et Frédéric Keller

Laurence Reber

Claire Kurzen

Jean-Philippe Schneiter

Samuel Morier-Genoud

Françoise et Michel Wicht

Il n'est pas interdit de nous rejoindre !

Nous remercions Cosey pour les illustrations, l'atelier Diableries pour l'élaboration de ce programme et Mireille Baudat pour la mise à disposition de vitrines.



« Ensemble,  
on ose vivre de  
notre passion. »

Agence des Diablerets

Nicolas Pittet, Conseiller

Rue des Ormonts 12, 1865 Les Diablerets

T 024 492 16 86, M 078 676 06 34

[www.vaudoise.ch](http://www.vaudoise.ch)

 **vaudoise**  
Assurances

Heureux. Ensemble.

# GSTAAD MENUHIN FESTIVAL

& ACADEMY



## Humilité

14 JUILLET — 2 SEPTEMBRE 2023

Cycle « Changement I » 2023 — 2025

PATRICIA KOPATCHINSKAJA (Ambassadrice «Music for the Planet»),  
Francesco PIEMONTESI, Maria João PIRES, Cecilia BARTOLI,  
Pretty YENDE, Sonia YONCHEVA, Ute LEMPER,  
Lahav SHANI & ISRAEL PHILHARMONIC ORCHESTRA,  
Jaap VAN ZWEDEN & GSTAAD FESTIVAL ORCHESTRA, entre autres



[gstaadmenuhinfestival.ch](http://gstaadmenuhinfestival.ch)



## MERCI À NOS PARTENAIRES PRINCIPAUX

Commune d'Ormont-Dessus

Association des Amis  
du Festival Musique & Neige

Mécènes privés et discrets

Société des hôteliers des Diablerets

Société de développement de Vers-l'Église

Office du Tourisme des Diablerets

L'ATELIER

# DIABLERIES

GRAPHISME  
WEBDESIGN



Brigitte Borloz

Rue de la Gare 10  
1865 Les Diablerets

+41 77 481 02 85  
[atelier@diableries.ch](mailto:atelier@diableries.ch)



[www.diablieres.ch](http://www.diablieres.ch)

## PARTENAIRES MÉDIA



scènes  
magazine

## PARTENAIRE MOBILITÉ



Votre partenaire  
mobilité

## INFORMATIONS UTILES

### Tarifs

Adulte	CHF 40.-
Étudiant, apprenti ( sur présentation de la carte à l'entrée) et membre de l'Association des Amis	CHF 30.-
Enfant jusqu'à 16 ans	CHF 10.-

Faites partie de l'Association des Amis du Festival Musique et Neige ! Pour une cotisation annuelle de CHF 70.- par personne ou de CHF 120.- par couple, vous participez aux décisions de l'Assemblée Générale, vous bénéficiez d'une réduction importante sur le prix d'entrée aux concerts et vous soutenez le Festival.

Association des Amis du Festival Musique et Neige : CCP 18-995-7  
/ IBAN CH31 0900 0000 1800 0995 7

Ouverture de la billetterie le 15 décembre 2022.

### Points de vente

En ligne sur [www.musique-et-neige.ch](http://www.musique-et-neige.ch) (les achats se terminent une heure avant le concert).

Office du Tourisme des Diablerets

A la caisse du concert dès 17h30 (19h30 le 21 janvier). La caisse se trouvera dans un petit chalet sur la place du temple à Vers-l'Église.

Informations par téléphone

Office du tourisme des Diablerets, 024 492 00 10 (heures de bureau).

Ouverture des portes 45 minutes avant le concert.

### Comment s'y rendre ?

#### Horaires des trains (ASD)

Départ		Arrivée	
Les Diablerets	17:34	Vers-l'Église	17:37
Aigle	16:29	Vers-l'Église	17:16
Vers-l'Église	20:16	Les Diablerets	20:19
Vers-l'Église	21:16	Les Diablerets	21:19
Vers-l'Église	22:16	Les Diablerets	22:19
Vers-l'Église	20:37	Aigle	21:28
Vers-l'Église	21:37	Aigle	22:28
Vers-l'Église	22:37	Aigle	23:28

#### Taxi

Rui Oliveira : 079 942 23 42

#### Service de baby-sitting à domicile

Garderie les Lucioles, Isabelle Loup : 079 474 29 73





DIMANCHE 1<sup>ER</sup> JANVIER  
18H15  
MAISON DES CONGRÈS  
CLAUDE NICOLIER

## LOCO CELLO

FRANÇOIS SALQUE, violoncelle  
SAMUEL STROUK, guitare  
JÉRÉMIE ARRANGER, contrebasse

CONCERT DE NOUVEL AN

75'

Programme surprise, annoncé sur scène par les musiciens.

Photographie : ©LyodohKaneke



## LOCO CELLO

"Loco cello" (le violoncelle en folie) projette un éclairage inédit sur le jazz, le classique et les musiques traditionnelles d'Europe centrale par d'étonnantes cascades sonores et autres explosions folkloriques évocatrices qu'ils réinventent ensemble avec une intuition inouïe des croisements !

Avec plus de quarante albums acclamés par la presse, auréolé des plus hautes récompenses (Victoires de la musique, Palme d'Or de la BBC, Diapasons d'Or de l'année, Chocs du Monde de la musique, plus de 10 premiers prix internationaux...), François Salque fait aujourd'hui référence. Son charisme, sa sensibilité et sa virtuosité époustouflante l'ont conduit à jouer avec les plus grands, dans plus de 70 pays.

Quant à Samuel Strouk, guitariste, compositeur et chef d'orchestre, sa polyvalence lui permet d'aborder avec aisance de multiples langages musicaux et l'a amené à collaborer avec les plus grands orchestres européens.

Les sonorités uniques de ces deux artistes particulièrement créatifs sont soutenues par le groove à la fois envoûtant et précis du jazzman Jérémie Arranger.

# Avec Zurich, chaque note est juste.



**Valérie Nicollier Roch**  
Votre conseillère pour  
la région des Ormonts  
078 847 16 42  
valerie.nicollier@zurich.ch

**Zurich, Agence Générale  
Enrique Caballero**  
Av. du Théâtre 2  
Case postale 1093  
1870 Monthey  
024 473 50 50

 **ZURICH**



 **APCADO**  
*LES DIABLERETS*

ASSOCIATION DES PROPRIETAIRES DE CHALETS ET D'APPARTEMENTS  
D'ORMONT-DESSUS

## MANIFESTATIONS

28.12.2022  
CENTRE DE CONGRES  
apéritif de fin d'année

21.1.2023  
RESTAURANT / BAR LE MUGUET  
FONDUE

**Sur inscription**





SAMEDI 21 JANVIER  
\*20H15  
TEMPLE DE VERS-L'ÉGLISE

ESTELLE REVAZ, violoncelle

ADI NEUHAUS, piano

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1827)

26'

Sonate pour violoncelle et piano n° 3 en la majeur op. 69

Allegro ma non tanto  
Scherzo. Allegro molto  
Adagio cantabile  
Allegro vivace

ROBERT SCHUMANN (1810-1856)

13'

Fünf Stücke im Volkston pour violoncelle et piano op. 102

"Vanitas Vanitatum", mit Humor  
Langsam  
Nicht schnell, mit viel Ton zu spielen  
Nicht zu rasch  
Stark und markiert

JOHANNES BRAHMS (1833-1897)

27'

Sonate pour violoncelle et piano n° 2 en fa majeur op. 99

Allegro vivace  
Adagio affetuoso  
Allegro appassionato  
Allegro

*\* Attention ce concert n'est pas programmé à l'heure habituelle.  
Le Festival souhaite un heureux mariage au couple du jour !*

Photographies : Adi Neuhaus : ©Jean-Baptiste Millot  
Estelle Revaz : ©Puciarelli

## ESTELLE REVAZ

Après des débuts en Suisse, Estelle Revaz s'est formée en France au CRR de Boulogne-Billancourt avec Xavier Gagnepain, au Conservatoire de Paris avec Jérôme Pernoo, ainsi qu'en Allemagne à la Haute École de Musique de Cologne avec Maria Kliegel. Elle a obtenu avec les plus hautes distinctions un Master de Soliste, un Master d'interprétation en musique contemporaine ainsi qu'un Master en pédagogie instrumentale.

En 2014, Estelle Revaz fut sélectionnée au sein de l'Académie du Festival de Verbier et a reçu dans ce cadre le "Prix Rotary". Depuis 2017, Estelle Revaz est professeur de violoncelle et de musique de chambre à la Haute École de Musique Kalaidos à Zurich. Elle donne aussi régulièrement des masterclasses en Europe, en Asie et en Amérique du Sud.

Elle a récemment fait un travail de recherche sur "le développement de l'identité artistique dans l'enseignement instrumental supérieur" qui est paru en mars 2019 chez L'Harmattan (collection sciences de l'éducation musicale).

Estelle Revaz joue actuellement un violoncelle G. Grancino (1679) et un archet J. Eury (1825) mis à sa disposition par de généreux mécènes suisses.

## ADI NEUHAUS

Descendant des légendaires pianistes Heinrich et Stanislav Neuhaus, Adi Neuhaus commence son éducation musicale à cinq ans avec sa mère Irina et son père Heinrich. Il poursuit actuellement sa formation dans la classe du professeur Klaus Hellwig à l'Université des Arts de Berlin.

Adi Neuhaus a reçu le premier prix du concours d'Ashdod (2013) et du concours Scriabine de Moscou (2010). Il a eu le privilège de participer aux masterclasses de Murray Perahia, Yefim Bronfman, Maria Joao Pires, Andras Schiff et Emmanuel Ax.

En février 2020, il a donné un récital à La Chaux-de-Fonds. Lors de la saison 2021-2022, Adi Neuhaus est invité en France (Nuit du Piano à l'Opéra de Toulon, Festival de Paunat aux côtés du Quatuor Agate), en Italie (Teatro Alighieri de Ravenne), en Serbie (ArtLink Festival à Belgrade et Novi Sad). Il se produit également en soliste, en Russie avec le Saratov Philharmonic Orchestra (Rachmaninov), et en Israël avec le Raanana Symphonette (Chopin). En avril 2022, il enregistre son premier disque chez Calliope, dédié à des œuvres de Scriabine, Schumann, Rachmaninov et Chopin. La sortie du disque est prévue lors de la saison 2022-2023.

MAZOUT ///  
**von GRUNIGEN**  
/// VILLARS

Votre fournisseur dans le Chablais  
Mazout de chauffage Diesel Bois Gaz

**024 495 14 09**

[vongrunigen.comb@gmail.com](mailto:vongrunigen.comb@gmail.com)

**Publicité**



Müller Marketing Gstaad | Tel. 033 748 83 83 | [mmarketing.ch](http://mmarketing.ch)



DIABLERETS HOME SERVICES

Vous propose / offers you

VENTE & ESTIMATION



SALE & ESTIMATE

LOCATION



RENTAL

ADMINISTRATION PPE

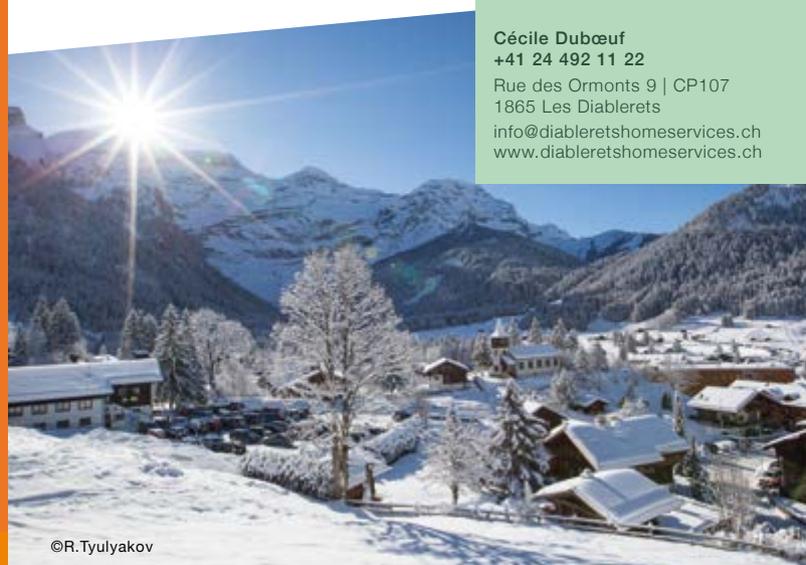


PPE ADMINISTRATION

[www.diableretshomeservices.ch](http://www.diableretshomeservices.ch)



Cécile Dubœuf  
+41 24 492 11 22  
Rue des Ormons 9 | CP107  
1865 Les Diablerets  
[info@diableretshomeservices.ch](mailto:info@diableretshomeservices.ch)  
[www.diableretshomeservices.ch](http://www.diableretshomeservices.ch)



©R.Tyulyakov



SAMEDI 28 JANVIER  
18H15  
TEMPLE DE VERS-L'ÉGLISE

## MARIE-CLAUDE CHAPPUIS, mezzo-soprano CHRISTIAN CHAMOREL, piano

### JOHANNES BRAHMS (1833-1897)

Von ewiger Liebe  
Dein blaues Auge  
Die Mainacht

Am Sonntag Morgen  
Meine Liebe ist grün

### ROBERT SCHUMANN (1810-1856)

#### Fünf Lieder op. 40

Märzveilchen  
Muttertraum  
Der Soldat

Der Spielmann  
Verratene Liebe

### JOHANNES BRAHMS

Da unten im Tale  
Die Sonne scheint nicht mehr

Mein Mädél

### GABRIEL FAURÉ (1845-1924)

Les berceaux  
Mai  
Clair de lune  
Prison

Après un rêve  
Mandoline  
Fleur jetée

### FRANCIS POULENC (1899-1963)

Avant le cinéma  
Hôtel  
Fêtes galantes

Les chemins de l'amour  
Nous voulons une petite sœur

75'

Photographie : ©Christian Meuwly

## MARIE-CLAUDE CHAPPUIS

Marie-Claude Chappuis fait ses études de chant au Conservatoire de Fribourg puis au Mozarteum de Salzburg où elle obtient le prix d'excellence pour sa virtuosité. Après un passage en troupe à l'Opéra d'Innsbruck (sous la direction de Brigitte Fassbaender), elle se produit d'Europe en Asie sur les scènes les plus prestigieuses.

Également très active en concert et en récital, Marie-Claude Chappuis s'est dernièrement produite avec l'Orchestre de la Suisse Romande, le Giardino Armonico, le New Japan Philharmonic, le London Philharmonic Orchestra et l'Orchestre du Maggio Musicale Fiorentino.

Sa déjà riche discographie comprend notamment *La Passion selon Saint Matthieu* avec Riccardo Chailly (Decca), *La Clemenza di Tito* (Annio) avec René Jacobs (Harmonia Mundi, enregistrement nominé aux Grammy Awards), *Idomeneo* (Idamante) avec Nikolaus Harnoncourt (DVD), la Neuvième de Beethoven dirigée par Giovanni Antonini (Sony Classical 2018) ainsi qu'un disque de chants populaires suisses. ("Au coeur des Alpes" Sony Classical 2018).

Marie-Claude Chappuis donne régulièrement des récitals avec le luthiste Luca Pianca ainsi que les pianistes Malcolm Martineau, Cédric Pescia et Christian Chamorel.

## CHRISTIAN CHAMOREL

Christian Chamorel est l'un des rares pianistes suisses romands dont le rayonnement dépasse les frontières du pays. Son engagement pour le lied et la musique de chambre en fait un partenaire artistique très recherché. Invité de festivals prestigieux (Menuhin Festival, Sommets Musicaux de Gstaad, Festival de Musique de Menton, entre autres), il se produit dans le monde entier et est le lauréat de plusieurs concours internationaux.

Ses enregistrements dédiés à Liszt, Mendelssohn ou récemment Mozart ont été salués par la presse internationale, avec notamment deux nominations comme meilleur CD de l'année aux "International Classical Music Awards" pour les gravures réalisées avec la violoniste Rachel Kolly.

Christian Chamorel s'associe à de nombreux instrumentistes et chanteurs de renommée internationale, comme le Quatuor Sine Nomine, Finghin Collins, Marie-Claude Chappuis, Karine Deshayes, Benjamin Appl, François Salque, Svetlin Roussev et Rachel Kolly, avec laquelle il forme un duo constitué.

# GROUPEMENT de la CONSTRUCTION

## **André Martin SA**

Charpente, Menuiserie, Couverture

## **Morerod Charpente SA**

Charpente, Menuiserie, Couverture

## **Ellès Jardins Sàrl**

Aménagement ext, Pierres naturelles, Fleurs

## **Stephan Vouillamoz**

Plâtrerie, Peinture, Sablage, Enseignes

## **Borghi Constructions SA**

Maçonnerie, Travaux publics

## **Busset Transports SA**

Transports, Terrassements

## **Dubied Francis**

Ferblanterie, Couverture

## **Huck Gérard Sàrl**

Ébenisterie, Menuiserie

## **Vincent Jatou Sàrl**

Charpente, Couverture, Constructions bois

## **Chablais étude bois Sàrl**

Bureau technique de constructions bois

## **Bruno Morerod**

Charpente, Menuiserie, Couverture

## **Nicollier Philippe**

Charpente, Couverture

## **Reinhard Oberhöler**

Charpente, Menuiserie, Sciage

## **Patrick Oguey Sàrl**

Ferblanterie, Couverture

## **IMoulet Architecture Sàrl**

Architecture, Aménagement

## **Stéphane Piguet SA**

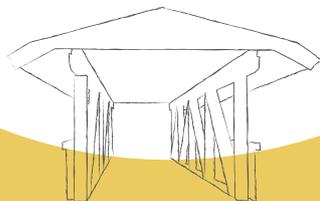
Sanitaire, Chauffage, Énergies renouvelables

## **Pittier David**

Maçonnerie, Béton armé

## **Tavillons & Bardeaux, Veuve-Schaerer**

Tavillonnage



# Agence Immobilière **REBER** *les Diablerets*

## interlocation

Votre partenaire, authenticité et qualité des services !

Location de vacances - vente - gestion - courtage - recherche de biens - estimation

[www.reber-immobilier.ch](http://www.reber-immobilier.ch)

Parc des Sports - CP 156 - 1865 Les Diablerets - +41 (0)24 492 28 80  
[info@reber-immobilier.ch](mailto:info@reber-immobilier.ch)



# **BR** sàrl garage

## **024 520 76 06**

Réparations toutes marques  
Entretien périodique selon préconisation du constructeur  
Diagnostic - Service pneus  
Préparation expertise  
Grands travaux  
Occasions / vente

Route du Pillon 26 - 1864 Vers-L'Église  
[brgarage.sarl@gmail.com](mailto:brgarage.sarl@gmail.com)



SAMEDI 4 FÉVRIER  
18H15  
TEMPLE DE VERS-L'ÉGLISE

## QUATUOR HERMÈS

ELISE LIU, violon  
OMER BOUCHEZ, violon  
LOU YUNG-HSIN CHANG, alto  
YAN LEVIONNOIS, violoncelle

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791) 30'

Quatuor à cordes n° 18 en la majeur KV 464

Allegro	Andante
Menuet	Allegro

GYÖRGY KURTÁG (\*1926) 12'

Officium Breve In Memoriam Andreae Szervánszky op.28

1. Largo (In memoriam Tibor Turcsányi)
2. Più andante (In memoriam Zsolt Baranyay)
3. Sostenuto, quasi giusto
4. Grave, molto sostenuto
5. Presto (Fantasie über die Harmonien des Webern-Kanons)
6. Molto agitato (Canon à 4)
7. Sehr fließend [Canon à 2 (frei nach op. 31/VI von Webern)]
8. Lento (In memoriam Gabriella Garzó)
9. Largo
10. Sehr fließend (Webern: Kanon a 4, op. 31/VI)
11. Sostenuto (In memoriam György Szoltsányi)
12. Sostenuto, quasi giusto
13. Sostenuto, con slancio
14. Disperato, vivo
15. Larghetto [Arioso interrotto (di Endre Szervánszky)]

ERIC WOLFGANG KORNGOLD (1897-1957) 26'

Quatuor à cordes n° 2 en mi bémol majeur op. 26

Allegro	Larghetto - Lento
Intermezzo - Allegro con moto	Waltz (Finale) - Tempo di Valse

## QUATUOR HERMÈS

Lauréat de nombreux premiers prix, notamment au concours de Genève, le Quatuor Hermès puise sa force musicale par son rôle de passeur entre le texte du compositeur et la sensibilité du public. Les musiciens établissent également cette identité par leurs voyages aux quatre coins du monde. Le Carnegie Hall à New York, la Cité Interdite à Pékin ou encore le Wigmore Hall à Londres font ainsi partie des salles qui les ont le plus marqués.

La formation originale du groupe voit le jour en 2008 entre les murs du Conservatoire de Lyon où ils étudient avec les membres du quatuor Ravel. Ils s'enrichissent ensuite auprès de personnalités marquantes comme le Quatuor Ysaÿe, le Quatuor Artemis, Eberhard Feltz, et plus tard Alfred Brendel, immense inspiration avec qui ses membres travaillent encore régulièrement aujourd'hui. Ouverts à tous les répertoires, ils sont amenés régulièrement à partager la scène avec des musiciens émérites comme Yo-Yo Ma, Nicholas Angelich, Gregor Sigl, Pavel Kolesnikov, Kim Kashkashian, Anne Gastinel ou encore les quatuors Ardeo, Ébène et Aury.

Leur collaboration proche et privilégiée avec le label La Dolce Volta a donné naissance à leur intégrale des quatuors de Schumann ainsi qu'à un album consacré à Ravel, Debussy et Dutilleux, qui leur ont tous deux valu de multiples récompenses dans la presse. Leur dernier enregistrement de quatuors de Franz Schubert a par ailleurs remporté le CHOC du magazine Classica ainsi qu'un trophée de Radio classique, et a été nommé CD de la semaine de la radio bavaroise Br-Klassik.

Elise Liu joue un violon de Carlo Tononi de 1730 prêté par M. Pigniol, à l'initiative de l'association Talents & Violon'celles.

Photographie : ©Lyodoh Kaneko

Concert enregistré par

ESPACE 2



## Raiffeisen vous souhaite un excellent Festival Musique & Neige

Toute l'équipe de la **Banque Raiffeisen Alpes Chablais Vaudois** se tient à votre disposition pour toutes vos **affaires financières** :

- ◆ Paiements
- ◆ Placements
- ◆ Financements
- ◆ Prévoyance

**Banque Raiffeisen  
Alpes Chablais Vaudois**  
Tel. 024 493 40 00  
[www.raiffeisen.ch/aloeschablaisvaudois](http://www.raiffeisen.ch/aloeschablaisvaudois)

**RAIFFEISEN**



## MUSIQUE & SENIORS

APPRENDRE À TOUT ÂGE

L'Association Musique et Seniors propose des cours de musique et des ateliers collectifs aux seniors.

Venez vivre le plaisir de la musique !

Informations sur  
[www.musique-seniors.ch](http://www.musique-seniors.ch)  
ou au 079/280 38 56



**FONTANA**   
courtage | brokerage



**Michel FONTANA**  
Courtier qualifié USPI  
+41 79 611 82 03  
[michel@michel-fontana.com](mailto:michel@michel-fontana.com)



## ACHAT - VENTE

- ☑ Connaissance développée du marché local
- ☑ Vente au meilleur prix
- ☑ Commercialisation avec des outils high tech
- ☑ Prises de vue professionnelles pour la mise en valeur de votre bien immobilier
- ☑ Compétences élargies dans le domaine de la construction
- ☑ Proximité de la clientèle

[www.michel-fontana.com](http://www.michel-fontana.com)



SAMEDI 11 FÉVRIER  
18H15  
TEMPLE DE VERS-L'ÉGLISE

## MIKHAIL RUDY, piano

JOHN CAGE (1912-1992)

In a Landscape

PIOTR ILITCH TCHAIKOVSKI (1840-1893)

Les saisons op. 37a  
(extraits)

Mai – Les nuits de Mai

LEOŠ JANÁČEK (1854-1928)

Dans les brumes

38'

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685 – 1750)

Deux chorals, trans. de Ferruccio Busoni (1866 - 1924)

CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK (1714-1787)

Mélodie d'Orphée

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)

Fantaisie en ré mineur KV 397

MIKHAIL GLINKA (1804-1857)

Nocturne "la séparation"

FRÉDÉRIC CHOPIN (1810-1849)

Nocturne n° 2 op. 27

RICHARD WAGNER (1813-1883)

La Mort d'Isolde, trans. pour piano de Franz Liszt

ALEXANDRE SRIABINE (1871-1915)

"Guirlandes" op. 73

"Vers la Flamme" op. 72

38'

## MIKHAIL RUDY

Mikhail Rudy enthousiasme le public dans le monde entier depuis quarante ans par sa virtuosité et son imagination poétique. Né en Russie, élève de Jacob Flier au Conservatoire Tchaïkovski de Moscou, il remporte en 1975 le Premier grand prix du Concours Marguerite Long. Peu de temps après, au cours de sa première tournée de concerts, il demande l'asile politique en France. Après ses débuts dans le Triple Concerto de Beethoven avec Rostropovitch et Stern à l'occasion des 90 ans de Marc Chagall, il joue avec les plus grands chefs d'orchestre, de Karajan à Maazel, de Jansons à Tilson Thomas.

Il écrit en 2008 un livre autobiographique, *Le Roman d'un pianiste*. En 2010, il réalise, en collaboration avec le Centre Pompidou et la Philharmonie de Paris, un film d'animation pour les *Tableaux d'une exposition* de Moussorgski d'après la mise en scène de Kandinsky, qu'il donne en version concert dans le monde entier (Guggenheim New York et Bilbao, Moscou, Saint-Pétersbourg, Milan, Londres, etc). Il est projeté pour la première fois avec orchestre dans la grande salle "Pierre Boulez" de la Philharmonie de Paris lors d'un concert de l'Orchestre Les Siècles en novembre 2019.

À la demande de la famille Chagall en 2013, Mikhail Rudy crée un film d'animation basé sur le plafond de l'Opéra de Paris. En 2015, il est le co-commissaire de l'exposition "Marc Chagall : le triomphe de la musique" à la Philharmonie de Paris, exposition qui est ensuite présentée à Montréal et à Los Angeles en 2017. En 2019, il participe au projet expérimental DAU du réalisateur Ilya Khrzhanovsky au Théâtre de la Ville et au Théâtre du Châtelet à Paris, en donnant quatorze récitals.

Photographie : ©Thomas Morelfort

Concert enregistré par





BOUCHERIE DU

*Mueran*



**SWISS PREMIUM**

Rue de la Gare 42  
1865 Les Diablerets  
T 024 492 10 14



Construction et rénovation de chalets • Maçonnerie • Génie Civil  
Terrassements • Aménagement extérieur • Maîtrise Fédérale



La Moraine • Les Diablerets • +41 24 492 31 43 • info@borghiconstruction.ch

Domaine-Ruchonnet.ch

021 946 43 40



**LAITERIE DU PETIT DIABLE**

Famille Neukomm Sàrl



**Produits maison  
et régionaux**

Fondues, Rompit, Reblochon du Petit  
Diable, Tommes Tornettes, Yogourts,  
Séré aux fruits, ...et bien plus encore.

Rue de la Gare 7  
1865 Les Diablerets

+41 24 492 31 87

laiterie-du-petit-diable@hotmail.com

[www.le-petit-diable.ch](http://www.le-petit-diable.ch)



SAMEDI 18 FÉVRIER  
18H15  
TEMPLE DE VERS-L'ÉGLISE

## QUATUOR PAVEL HAAS ET PAVEL NIKL

VERONIKA JARŮŠKOVÁ, violon  
MAREK ZWIEBEL, violon  
DANA ZEMTSOV, alto  
PETER JARŮŠEK, violoncelle

EN QUINTETTE AVEC PAVEL NIKL, ALTO ET MEMBRE  
FONDATEUR DU QUATUOR PAVEL HAAS

JOHANNES BRAHMS (1833-1897) 26'

Quintette à cordes n° 2 en sol majeur op. 111

Allegro non troppo, ma con brio  
Adagio  
Un poco allegretto  
Vivace, ma non troppo presto

ANTONÍN DVOŘÁK (1841-1904) 33'

Quintette à cordes en mi bémol majeur op. 97 B.180

Allegro non tanto  
Scherzo. Allegro vivo  
Larghetto  
Allegro giusto

Photographies : ©Marco Borggreve, Dana Zemtsov : ©Studio Unfolded

## QUATUOR PAVEL HAAS ET PAVEL NIKL

Fondé en 2002, le Quatuor Pavel Haas est l'un des fleurons des formations de chambre tchèques. Récipiendaire du prestigieux Borletti-Buitoni Trust Award, il a remporté de nombreuses distinctions internationales, dont plusieurs Gramophone Awards. Il se rattache donc à la longue tradition d'excellence du quatuor à cordes en République tchèque et a déjà livré de nombreux enregistrements de référence en exclusivité pour Supraphon.

En 2016, l'altiste Pavel Nikl, membre fondateur du Quatuor Pavel Haas, quitte l'ensemble pour se consacrer à l'enseignement mais il poursuit une collaboration étroite avec ses amis, avec lesquels il se produit régulièrement en concert, ainsi qu'avec de nombreux autres musiciens.

L'enregistrement des quatuors n° 2, 7 et 8 de Chostakovitch, paru en octobre 2019, a reçu le prix du Disque de la Semaine par Europadisc, a été nommé "Enregistrement de la Semaine" par Presto Classical, "Enregistrement de l'Année" par Classic Prague Award, et il figure sur la liste des cent meilleurs enregistrements de l'année du journal britannique The Times.

A partir de septembre 2022, le Quatuor Pavel Haas est l'Artiste en Résidence du Dvořák Prague Festival. Il va particulièrement programmer tous les concerts de musique de chambre du festival pendant trois saisons.

Ce concert a reçu le soutien d'un couple d'Amis fidèles et généreux.

Concert enregistré par





## AUBERGE DE L'OURS VERS-L'ÉGLISE

T 024 492 44 00  
M 079 521 70 04

Nous vous accueillons avant ou après le concert  
pour un repas à la carte :

Spécialités de montagne  
Viandes sur ardoise  
Plats de poisson  
Repas végétariens





**Chauffage • Sanitaire**  
Leysin-Aigle • 024.494.35.55  
Les Ormonts • 024.492.16.12  
info@stephane-piguet.ch  
www.stephane-piguet.ch



**Poêle à pellets Rika Domo Multiair**  
Chauffage de jusqu'à deux pièces supplémentaires via des tubes de raccordement et souffleries à convection.




**FEUERRING®**  
Ambassadeur  
**Laurent Ellès Sàrl**




Grillades saines et conviviales

+41 79 310 38 90  
www.elles-jardins.ch



SAMEDI 25 FÉVRIER  
18H15  
TEMPLE DE VERS-L'ÉGLISE

**NIEK BAAR**, violon  
**BEN KIM**, piano

**LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1827)** 22'

Sonate n° 7 pour violon et piano en ut mineur op. 30 n° 2

Allegro con brio  
Adagio cantabile  
Scherzo. Allegro  
Finale. Allegro - Presto

**WITOLD LUTOSLAWSKI (1913-1994)** 7'

Subito

**PIOTR ILITCH TCHAIKOVSKI (1840-1893)** 10'

Méditation, extrait de "Souvenir d'un lieu cher" op. 42 n° 1

**FRANZ SCHUBERT (1797-1828)** 23'

Fantaisie pour violon et piano en ut majeur op. posth. 159, D 934

Andante molto  
Allegretto  
Andantino  
Allegro vivace

Photographie : ©Neda Navaee

## NIEK BAAR

Niek Baar commence le violon à huit ans. Cinq ans plus tard, il entre au Conservatoire de La Haye dans la classe de Mireille van der Wart. En 2012 il obtient son diplôme de Bachelor "cum laude", ses professeurs étant Philippe Graffin et Peter Brunt. En juillet 2016, il termine son Master à l'Université "Hanns Eisler" de Berlin avec le professeur Stephan Picard. Depuis lors, il continue à étudier en privé avec Christoph Poppen.

Niek Baar a remporté de nombreux prix. Citons par exemple un 1<sup>er</sup> prix à l'International Solo Bach Competition, à Londres, ou encore un 3<sup>e</sup> prix au concours Johann Sebastian Bach Competition de Leipzig en 2014. En janvier 2022, il a enregistré son premier album, "Obsession", avec l'orchestre de chambre du Concertgebouw. Au programme, des œuvres de Tartini, Kreisler, Dvořák, Tchaïkovsky et Ravel.

Niek Baar est très heureux de jouer un violon exceptionnel, conçu à Crémone en 1729 par Carlo Bergonzi et qui lui a été confié par la Fondation Tjardus Greidanus à Amsterdam.

## BEN KIM

Né à Portland (Oregon), Ben Kim donne ses premiers concerts en tant que soliste à l'âge de huit ans. Il obtient ses diplômes de pianiste à l'Institut Peabody de Baltimore dans la classe de Leon Fleisher et de Yong Hi Moon, puis achève ses études avec Klaus Hellwig à Berlin, où il réside encore aujourd'hui.

Il a reçu de très nombreux prix, notamment le 1<sup>er</sup> prix du concours de l'ARD de Munich qui lança sa carrière en 2006. Son enregistrement des Préludes et Impromptus de Chopin, chez Decca, fut sélectionné en tant que "Choix de l'Editeur" par le magazine de référence japonais Record Geijutsu en 2012. Depuis lors, il a fait paraître différents enregistrements consacrés à Mozart, Debussy et Schumann chez Sony Classical. Plus récemment, il a publié certains Concertos pour piano de Mozart avec l'Orchestre de chambre du Concertgebouw. Un second album des Concertos de Mozart sortira en 2023.

Menuiserie - Ebenisterie

Gérard & Yoann

# HUCK

TRANSFORMATION DE CHALETs ▾ CUISINES  
AGENCEMENTS ▾ ESCALIERS ▾ MOBILIER ▾ SOLS



## INITIATION MUSICALE POUR LES ENFANTS

Les enfants des classes des Diablerets, du Sépey et de Leysin reçoivent une invitation à un moment de partage avec les musiciens d'un concert du Festival.

Cette rencontre aura lieu entre 16h et 16h30 au temple de Vers-l'Église, avec les musiciens qui donnent le concert du soir. A cette occasion, les enfants peuvent entendre quelques explications, écouter des passages de musique, voir les instruments de près et s'entretenir avec les musiciens.

C'est une opportunité de se familiariser avec des musiciens et de merveilleuses musiques.

A l'issue de cette demi-heure, chaque enfant reçoit une collation. Tous les enfants accompagnés sont attendus **le samedi 4 mars 2023 à 16h au temple de Vers-l'Église.**

Cette initiation sera placée sous la houlette du Geneva Brass. Les musiciens, Baptiste Berlaud, trompette, Lionel Walter, trompette, Christophe Sturzenegger, cor et cor des Alpes, David Rey, trombone, et Eric Rey au tuba se feront un plaisir d'animer cette initiation.

Nous nous réjouissons de vous y rencontrer, accompagnés de vos enfants, petits-enfants, neveux et nièces, filleuls et filleules, ...

Le comité du Festival

Chemin de Nillettaz 7  
1865 Les Diablerets

[WWW.MENUISERIE-HUCK.CH](http://WWW.MENUISERIE-HUCK.CH)





SAMEDI 4 MARS  
18H15  
TEMPLE DE VERS-L'ÉGLISE

## GENEVA BRASS

BAPTISTE BERLAUD, trompette  
LIONEL WALTER, trompette  
CHRISTOPHE STURZENEGGER, cor, cor des Alpes  
DAVID REY, trombone  
ERIC REY, tuba

GIOACHINO ROSSINI (1792-1868)	Ouverture de Guillaume Tell	
GIACOMO PUCCINI (1858-1924)	Air de Mimi (La Bohème). Soliste : Baptiste Berlaud	
KURT STURZENEGGER (*1949)	Encyclopédie de l'Opéra	
GEORGES BIZET (1838-1875)	Deux extraits de Carmen	
GIACOMO PUCCINI	Nessun Dorma (Turandot) Soliste : Lionel Walter	
GIOACHINO ROSSINI	Duo des Chats	
LEONARD BERNSTEIN (1918-1990)	Deux extraits de West Side Story	40'
CALIXA LAVALLÉE (1842-1891)	La Rose Nuptiale	
KURT STURZENEGGER	Li Plaïsi dè Mouodzonai Soliste : Christophe Sturzenegger (cor des Alpes)	
CHRISTOPHE STURZENEGGER (*1976)	Fracas du Temps	
TRADITIONNEL	Guggisberglied. S isch äben e Mönch uf Ärde	
PATRICK MICHEL (*1973)	Tango pour André Soliste : Eric Rey	
GILLES ROCHA (*1988)	Fly or Die Soliste : David Rey	

35'

## GENEVA BRASS

À l'image du célèbre "couteau suisse", Geneva Brass est une formation de musique de chambre aux multiples talents. Sa sonorité chaleureuse et brillante se prête aussi bien au ciselé d'une fugue de Bach qu'au doux murmure d'une balade de Cosma, ou à une traditionnelle mélodie de cor des Alpes. Elle sait être puissante pour donner la réplique à un orgue ou un big band, mais aussi pleine de douceur pour accompagner un chœur, une flûte de pan, ou même une harpe.

Le quintette de cuivres genevois est un ardent défenseur de la culture helvétique et commande régulièrement de nouvelles pièces originales pour élargir son répertoire. L'ensemble s'exporte fréquemment à l'international : il a notamment été invité au Festival Cervantino (Mexique), au SliderAsia (Hong Kong), au Jeju International Wind Ensemble Festival (Corée du Sud), à la Lieksa Brass Week (Finlande), au Brassaround (Espagne) et à Eurocuivres (France).

À l'aise sur tous les terrains, Geneva Brass s'est produit dans les plus belles salles de concert, comme le Victoria Hall de Genève ou le Grand Théâtre de Tianjin, mais également les pieds dans l'eau du lac Léman, dans des bidonvilles sud-africains et sur la Grande Muraille de Chine.

Créé en 2001, l'ensemble réunit cinq fines lames, tous détenteurs d'un master de la Haute École de Musique de Genève. Il a organisé sur 10 éditions, de 2010 à 2020, le Geneva Brass Festival, manifestation de renommée internationale, et propose depuis 2021 une saison de concerts dans le Grand Genève. Geneva Brass a créé des spectacles pour enfants comme "*Une histoire de tuyaux*" ou "*À pleins tubes !*" et enregistré plusieurs disques à son image : éclectiques.

### SOUTIEN

Geneva Brass bénéficie du soutien précieux de la Ville de Genève. La République et Canton de Genève, Pro Helvetia ainsi que d'autres entités soutiennent régulièrement le Geneva Brass pour des tournées ou d'autres projets spécifiques.

A l'issue du concert, **Assemblée Générale** de l'Association des Amis du Festival Musique & Neige.

Photographie : ©Blaise Glauser

# FAVORISEZ NOS ANNONCEURS!



## **Sylvain Gallaz**

Entretien d'immeubles  
1865 Les Diablerets  
N 079 658 29 54  
gallaz@bluewin.ch



## **L'Ormonan**

Pizzeria  
Café - Apéro - Bar  
1865 Les Diablerets  
T 024 492 38 38



## **Holiday Sport**

Lina & Claude Paschoud  
Rue de la Gare 17  
1865 Les Diablerets  
T 024 492 37 17  
www.holidaysport.ch



## **Jacky Sports**

Intersport  
1865 Les Diablerets  
T 024 492 32 18  
magasin@jackysports.ch  
www.jackysports.ch



## **La Diablerine**

Bar, snack  
Rue des Ormonts 9  
1865 Les Diablerets  
T 024 492 18 58



## **Reinhard Oberholler**

Charpenterie - Menuiserie - Sciage  
Transformations - Escaliers  
1865 Les Diablerets  
T 024 492 12 25  
N 079 637 18 13



## **Stephan Vouillamoz**

Plâtrerie - Peinture - Sablage -  
Enseignes  
1865 Les Diablerets  
N 079 639 21 74  
www.stephanvouillamoz.ch



## **Marlyse paysage**

Chemin de Nillettaz 10  
1865 Les Diablerets  
T 079 248 96 39  
marlyse.paysage@bluewin.ch

# FAVORISEZ NOS ANNONCEURS!



## **Tea Room Le Muguet**

Rue de la Gare 15  
1865 Les Diablerets  
T 024 492 26 42  
hello@tearoomlemuguet.ch



## **Busset Transports**

Route du Pillon 26  
1864 Vers-l'Eglise  
N 079 449 07 32

## **Busset Station-Service**

T 024 492 19 81



## **Bazar des Alpes**

Rue des Ormonts 2  
1865 Les Diablerets  
T 024 492 38 06  
info@bazardesalpes.ch



## **Chez Massimo**

Hôtel Mon Séjour  
Route du Pillon 34 - 1864 Vers-l'Eglise  
T 024 492 14 08

## **Chez Massimo**

Café des Alpes  
Grand Rue 7 - 1660 Château-d'Oex  
T 026 924 03 34



## **La bohème coiffure**

Rue des Ormonts 9  
1865 Les Diablerets  
N 079 616 15 33



## **Boulangerie du Village**

### **Chez Petra**

Rue des Ormonts 7  
1865 Les Diablerets  
T 024 492 22 62



## **Satellite Denner**

Famille S. Crampe  
Rue des Ormonts 2  
Les Diablerets  
T 024 492 39 49  
ouvert 7/7



## **La Potinière**

Restaurant  
Loris Borloz  
Route du Col de la Croix 7  
Les Diablerets  
T 024 492 12 17

t'es  
où?

Musée  
des Ormonts  
1864 Vers-L'Eglise

www.museeormonts.ch

**EXPOSITION**  
**SUR L'ORIGINE DES NOMS DE LIEUX**  
**9 JUILLET 2022 > 30 OCTOBRE 2023**  
Mercredi au Dimanche 13:30 > 17:30

**C.-A & L. ANKER**  
**Pharmacie des Diablerets**

Rue de la Gare 52  
1865 Les Diablerets - SUISSE

**TELEPHONE**      **FAX**  
+41 24 492 32 83      +41 24 492 26 25

**E-MAIL**  
pharmacie\_anker@bluewin.ch

**Moillen**

Les Diablerets **Immobilier** SA  
ACHAT - VENTE - ADMINISTRATION - GÉRANCE



## LA VIE DU FESTIVAL



## LA VIE DU FESTIVAL



## MEMBRES DE L'ASSOCIATION DES AMIS DU FESTIVAL (SAISON 2022)

Monsieur et Madame Angelo ALBERISIO, Monsieur et Madame Jean-Charles et Ghislaine ANDRE, Monsieur Claude-Alain ANKER, Madame Véronique ANSERMOZ, Madame Hélène AUBERT, Madame Mireille BAUDAT, Monsieur et Madame Jean et Christiane BAUER, Madame Michèle BAILLY, Monsieur et Madame Paul et Sandrine BENTZEN, Monsieur Christian BERNARD, Monsieur et Madame Jean-Philippe et Sylvie BERNARD, Madame Gabrielle BERRUX, Madame Jasmine BERRUX, Monsieur et Madame Manuel BIANCHI DELLA PORTA et Mariam MAHDAVY, Madame Geneviève BILLE, Monsieur et Madame Philippe et Danielle BONZON, Monsieur Thierry BOREL, Monsieur Vincent BORGEAUD, Madame Ruth BORGHI, Madame Brigitte BORLOZ, Monsieur et Madame Raymond et Marianne BOSSHARD, Monsieur et Madame Marco et Paola BOSSO, Monsieur et Madame Olle et Anna BOVIN, Monsieur et Madame Charly et Fabienne BOVY, Monsieur Ernestus Ludgerus BRENNINKMEIJER, Monsieur et Madame Thierry et Claude BRETTON, Monsieur et Madame Nicolas et Danielle BRUSTLEIN, Monsieur et Madame Jacques et Véronique BURNIER, Monsieur et Madame Matthias et Valérie BUESSER MARION, Monsieur et Madame Claude et Mary-Claude BUSSET, Monsieur Pierre BUSSET, Monsieur et Madame Thomas et Brigitte BUSSET, Monsieur et Madame Lucius et Dee Ann CAFLISCH, Monsieur et Madame Jean-Maurice CAILLER, Madame Isabelle CELARDIN, Madame Mary-Claude CHABLAIX, Monsieur et Madame François CHAILLOT, Monsieur Gilles CHAMPOUD, Monsieur et Madame Marc-Henri et Simone CHAUDET, Monsieur et Madame Roland et Sylviane CHENAU, Monsieur et Madame Jean-Marc et Karine CHEVALLAZ, Madame et Monsieur Simone et Claude CHEVALLEY, Monsieur Jean-Maurice CHEVALLEY, Madame Janet CLARK, Madame Béatrice CLAVEL, Monsieur et Madame Jean-Claude et Marie-Claude CLERC, Monsieur et Madame Pascal et Marjolaine CLERC, Monsieur Aurélien CLERC, Monsieur et Madame Pierre et Josiane COGNE, Monsieur Pierre COMINA, Monsieur Martial COMTE, Monsieur et Madame Jean-Paul et Antoinette CORBOZ, Monsieur et Madame Daniel et Fara CORBOZ, Madame Juliane CORBOZ, Monsieur Bernard COSENDAI, Monsieur et Madame Guido et Suzanne DANHIEUX, Monsieur et Madame François et Fabienne DE CROUSAZ, Madame Antoinette DE GAUTARD RAYROUD, Monsieur et Madame Bertrand et Véronique de SENEPART-KLEIN, Monsieur Cyril de VRIES, Monsieur Charly DENERVAUD, Madame et Monsieur Anne DESCUVES et Dominique STREIT, Monsieur et Madame Jean-Pierre et Rosita DESPONT, Madame Josette DEVENOGE-LAVENEX, Monsieur et Madame Albert DIRINGER, Monsieur et Madame Pierre

DREYFUS, Madame Léonie DRIJVERS, Madame Tatiana DUBI-CATTIN, Monsieur Frank DUCRET, Monsieur et Madame Jean-Pierre et Susanne DULEX WIRTH, Monsieur et Madame Jean-François et Madeline DUPONT, Madame Elfriede EGGER, Monsieur et Madame Marc et Janine ELLES, Madame Traudl ENGELHORN VECHIATTO, Monsieur et Madame Marcello et Eveline FAGIONI, Monsieur et Madame Philippe et Monika FAUQUEX, Monsieur et Madame Etienne et Lise FAVRE, Madame Raymonde FAVRE, Monsieur Pierre-Alain FAVRE, Monsieur et Madame Roger et Nadine FAVRE, Monsieur et Madame Louis-Claude et Françoise FAVRE LUGRIN, Monsieur Nicolas FEHR, Madame Ginette FELIX, Monsieur et Madame Thierry et Geneviève FORETAY-MERCIER, Monsieur Olivier FRANÇAIS, Monsieur et Madame Jean-Pierre et Michèle FRANCHON, Monsieur et Madame Olivier et Natalie FREYMOND, Monsieur et Madame Eric et Nadine FRIEDL, Docteur Anne-Lise GAGNEBIN, Monsieur et Madame Philippe GALLAZ, Monsieur et Madame Roland et Rachel GAULIS, Monsieur Robert GAY, Monsieur et Madame Charles-Pascal GHIRINGHELLI, Madame Heidi GLOOR, Monsieur et Madame François et Evelyne GOETZ, Monsieur et Madame Marcel et Annelise GORGE-BERTHOUD, Madame Anne-Marie GRABER, Monsieur et Madame Jean-Claude et Colette GRANGIER, Docteur Marc HALBRITTER, Madame Antoinette HAUSWIRTH-MIGNOT, Monsieur Marcel HEBEISEN, Monsieur et Madame Philippe et Anne HEBEISEN, Monsieur Olivier HEER, Monsieur et Madame Charles-Edouard et Carolina HELD, Monsieur et Madame Pierre et Eliane HENCHOZ, Monsieur et Madame Michael et Geneviève HIGGIN-de GAUTARD, Monsieur André HILFIKER, Madame Claudine HOFFER, Madame Christine HONGLER, Monsieur et Madame Marc et Sylviane HOTTELIER, Monsieur et Madame Gérard et Sylviane HUCK, Monsieur Yoann HUCK, Madame Jocelyne ISABEL SARR, Monsieur et Madame Daniel et Josette JAUNIN-JORDAN, Monsieur et Madame Claude et Mireille JEMELIN, Monsieur André JOMINI, Monsieur André JORDAN, Monsieur et Madame Olivier et Marine JORNOT, Madame Waltraud KALBERLAH, Madame Manon KANAROGLOU, Monsieur Dylan KARLEN, Monsieur et Madame Hanspeter et Evelyne KELLER, Monsieur et Madame Frédéric et Nicole KELLER, Monsieur et Madame Charles et Hélène KLEIBER, Monsieur Didier KOHLI, Monsieur et Madame Michel et Anne KOSTECKI, Monsieur et Madame Robert et Maria KUHN, Monsieur Sébastien KULLING, Monsieur et Madame Pierre KUNZ, Madame Claire KURZEN, Monsieur et Madame Etienne et Jacqueline LASSERRE, Monsieur et Madame Jean et Rosemarie LAURENT, Monsieur Daniel LAVANCHY, Monsieur et Madame Pierre et Françoise LEBLANC, Monsieur et Madame Daniel et Catherine LIECHTI, Madame Marie-Claude LOUP, Monsieur et Madame Jean Frédéric LUGRIN et Solange WACKER LUGRIN, Monsieur et Madame Jacques et Josiane MAGNENAT, Madame Brigitte MAILLARD, Madame Suzanne MALHERBE, Monsieur François MARGOT, Monsieur et Madame Pascal et Corinne MAYER, myMusicRights Sàrl Eric MERMOD et Yan XIAO, Monsieur et Madame Bruno METTLER, Monsieur et Madame Thomas et Murielle METTLER-TREYVAUD, Monsieur et Madame François et Clémentine MICHELI, Monsieur et Madame François et Anne

MODOUX, Madame Sandrine MOESCHING-HUBERT, Monsieur et Madame Jean-François et Didi MOILLEN, Madame Christiane MONACHON, Cabinet Fiduciaire et Fiscal J.-D. MONRIBOT, Madame Huguette MOREILLON PERNET, Madame Inga MOREROD, Madame Jacqueline MOSER, Monsieur Jean Gabriel MOTTIER, Madame Louise MURISIER, Monsieur Philippe NICOLLIER, Monsieur et Madame Gérard et Laurence OEUVRAY-TREYVAUD, Monsieur et Madame Steven et Dorothea OTT-SCHMID, Monsieur et Madame Thierry et Renée PACHE-VAN HASSELT, Madame Janine PANCHAUD, Madame Fanny PASCHOUD LUGRIN, Monsieur et Madame Manuel et Michèle PEITSCH, Madame Anne-Lise PENEVEYRE, Madame Lotti PERNET, Monsieur et Madame Dario et Corinne PERNET, Madame et Monsieur Anne PERRIER et Pierre MATHYER, Monsieur et Madame Arnaud PERRIN et Mélanie FRETZ PERRIN, Madame Nicole PICHARD, Madame Arlette PIRALLI-PICHARD, Monsieur et Madame Pascal et Marie-Claude PITTET, Madame Marie-Thérèse PONCIONI, Madame Liliane PORTA, Monsieur et Madame Rolf et Elisabeth RAMSEIER-HOHLER, Madame Nathalie RAPIN, Monsieur et Madame Christian et Bente REBER, Madame Laurence REBER, Monsieur et Madame Nicolas et Marie-Pierre RENEVEY, Monsieur Jean-Pierre RESTELLINI, Monsieur et Madame Olivier et Valérie ROCH, Monsieur et Madame Armand et Anne-Marie ROD, Monsieur et Madame Luc-Etienne ROSSIER, Monsieur et Madame Jean-Daniel et Giancarla ROULET ANTOLINI, RUCHET Combustibles, Madame Gisèle RUFFIEUX, Monsieur et Madame Erik et Jacqueline RUTGERS, Monsieur et Madame Patrick et Carmen SCHERRER, Monsieur et Madame Walter et Anne SCHUPPISSER, Monsieur et Madame Jean-Marc et Cathy SCHWENTER, Monsieur et Madame Pierre et Jocelyne SCHWITZGUEBEL, Monsieur David SOUPERBIET, Madame Liliane SPAETH-CHAILLET, Madame Marie-Rose STEPUTAT, Monsieur et Madame Alain et Catherine STHIOUL, Madame Cornelia STOERI, Madame Janine SUTER, Monsieur et Madame Rupert et Tatiana TAYLOR, Madame Annie TREYVAUD, Monsieur Philippe TREYVAUD et Madame Sabine PERRET, Monsieur et Madame Philippe et Danièle VACHERON, Monsieur et Madame François et Sylvie VEILLARD-LUGRIN, Monsieur Miklos VENDEL, Monsieur Olivier VERREY, Monsieur Léopold VEUVE, Monsieur Christian VOLET, Madame Arlette VOUMARD, Madame Anna Maria WAGEN, Monsieur Peter WAGEN, Madame Dora WERNER, Madame Josette WESTPHAL, Monsieur et Madame Daniel et Edith WILLI, Madame et Monsieur Isabelle WILSON et Patrick JACQUEMETTAZ, Monsieur Michael WOLF, Monsieur et Madame Renaud et Pauline YERSIN.

Association des Amis du Festival  
Musique & Neige :

CCP 18-995-7  
IBAN CH31 0900 0000 1800 0995 7



*54ème*  
**FESTIVAL**  
**MUSIQUE**  
**NEIGE**  
LES DIABLERETS

A large, light blue ampersand (&) graphic is positioned on the left side of the text, partially overlapping the words 'FESTIVAL' and 'MUSIQUE'.